

Processo Nasi-Lombardo

La 6ª seduta.

Quando l'aula è ancora deserta, sparse nella tribuna dei deputati l'immacabile Spagnolelli, più quello della tribuna della stampa vorrebbe aprire una sottocamera con lo scopo di nascondere a passeggiare al Pirelli la vettura, durante questi meravigliosi pomeriggi autunnali.

La sarda arriva l'on. Arlotto che, insieme all'on. Spagnolelli, sono gli unici spettatori della tribuna dei deputati.

In quelle riserve si alternano i soliti invitati, che riescono ad occupare un posto. Abbiamo saputo, per esempio, che i posti riservati sono già occupati per dieci giorni.

L'Alta Corte entra oggi con qualche minuto di ritardo: arrivano i tre Consiglieri ed il presidente introduce l'on. Nasi ed il comm. Lombardo.

Nell'appello nominale, fatto dal comm. Ponsi, risulta che sono tutti presenti.

Presidente. Invita il cancelliere a dare lettura della deposizione dell'ex-ministro Gallo. Il defunto ministro depose che quando andò alla Minerva era alquanto prevenuto contro quella burocrazia, ma dovette ricredersi.

Dice per quale ragione aveva ripartito il fondo ai suoi amici in cinque parti, affidando l'incarico della distribuzione alle direzioni generali.

Per gli oggetti da regalare, si affidava ai direttori generali, che alla loro volta si rivolgevano all'economia.

Non sa della comodità di portar via i libri personali in dono e molto meno di farli regalare a spese del Ministero.

Si procede ora alla lettura dell'interrogatorio del defunto on. Minerva, il quale depose sull'importo delle 2000 lire fatte dall'economia del Gabaglio.

Presidente. Affinché l'esame dei testimoni possa procedere più spedito, rivolge preghiera ai difensori che siano ad essi arrivati l'elenco di fare le contestazioni ai testimoni e di limitare il numero di questi per quanto sia possibile.

Nasi. A proposito della deposizione dell'on. Gallo, fa rilevare che più tardi, in una solenne dibattito, l'ex-ministro era defunto, ebbe a dichiarare che alla Minerva c'era l'istituzione.

Inoltre l'on. Nasi si meravigliava della cancellazione come testimone dell'on. Di Camporeale, il quale avrebbe dichiarato di non conoscere. Ora egli insiste, potendo provare con documenti i rapporti avuti con l'egregio senatore.

Presidente. Da spiegazioni in proposito.

On. Di Camporeale. Non esclude di avere avuto rapporti personali con l'on. Nasi. Ma domanda di essere dispensato dalla testimonianza, perché non sapeva delle accuse mosse all'ex-ministro.

Caniggia Giuseppe.

Caniggia. Capo ufficio all'I.P. Dichiaro che accompagnavo quasi sempre l'on. Nasi nei suoi viaggi, e a domanda del Presidente dichiaro che egli faceva sempre una nota speciale delle varie spese che sosteneva come nautiche, colazioni, ecc.

Presidente. In tutti i viaggi, confrontando le note di Caniggia e quelle del Lombardo, si rileva che le piccole spese sostenute dal Caniggia sono quasi sempre superiori a quelle sostenute dal Lombardo.

Caniggia. Dimostrare tutte le spese che egli sostenne nei vari viaggi, come vetture, bagagli, telegiornali, magliette, acquisti di giornali, colazioni, piccole elemosine, ecc. Spese anticipava anche per l'albergo e di tutto veniva rimborsato dall'economia.

Presidente. Sa se il cav. Torregrossa abbia perseguito una indagine di viaggio, mentre poi non accompagnò effettivamente il ministro?

Caniggia. Niente di più esatto a lei.

Presidente. Le spese per la permanenza della famiglia Nasi a Vicenza furono sostenute dall'on. Nasi o dall'erario?

Caniggia. Io so soltanto di avere pagato le solite piccole spese come in tutti gli altri viaggi. E da un po' di tempo le stime riepilogative e tutte le contestazioni che gli vengono fatte dal Presidente nei vari viaggi.

Presidente. Che cosa sa del viaggio a Casinò?

Caniggia. Sa di essere stato alloggiato da un signore grosso, che creda fosse il sindaco (l'aristocrazia). Poco (nomine della Camera). Ricordo di avere dato, a proposito delle note di viaggio, che casava dalle nuvole e che non aveva mai visto niente di simile con gli altri ministri.

Caniggia. Spiega di avere detto caso dalle nuvole, perché non aveva mai visto le note esibite.

Ponsi (commiss. della Camera). Insiste sull'interpretazione della frase «caso dalle nuvole».

Caniggia. Conferma che l'on. Nasi si giulicava istruttore di un caso dalle nuvole, perché gli si esibivano varie note, sulle quali si presero da lui spiegazioni, mentre egli non era in grado di darle.

Marchesano (difesa Lombardo). Fa qualche osservazione.

Presidente. Lo interrompe.

gite durante tutta l'amministrazione Nasi per conto del signor...

Caniggia. Quattro o cinque volte.

Presidente. Crede infatti continuare in questo sistema di piccole domande.

Ar. Basso. Ma noi siamo chiamati appunto qui a rispondere di tante piccole cose.

Dopo qualche altra contestazione il testo viene licenziato.

Sono le ore 18.10 e la seduta si sospende per pochi minuti.

Si riprende alle ore 8.40 e si introduce il testo.

Comm. Carlo Fiorilli.

Fiorilli (gl. dir. gen. dell'I.P.). A domanda del Presidente, risponde di ricordare che, prima dell'on. Nasi, una gran parte delle somme per sussidi ai maestri elementari, veniva distribuita dai provveditori, ed una piccola parte direttamente dal Gabinetto del Ministero.

Non sa di altri particolari, perché egli era direttore generale delle Belle Arti e non si occupava degli altri servizi. Molte cose le sa per aver sentito dire.

Presidente. Sa di incoraggiamenti dati ad artisti e se si consultava la direzione generale di antichità e belle arti?

Fiorilli. Qualche volta si interpellava la direzione generale, ma il più delle volte le somme che si pagavano per incoraggiamento avevano quasi il carattere di sussidi.

Presidente. Sa che il pittore Balla insisteva per ottenere il pagamento di un ritratto fatto al ministro?

Fiorilli. Ne ha sentito parlare ma sa che la somma fu data a titolo d'incoraggiamento.

Presidente. E lo scultore Biondi?

Fiorilli. Ebbe anche lui una somma per incoraggiamento.

Presidente. In quali viaggi ha accompagnato il ministro?

Fiorilli. A Milano, a Firenze e a Monte Cassino.

Presidente. Cosa dice dell'ordinamento dato dall'on. Nasi alla segreteria particolare ed al Gabinetto?

Fiorilli. La segreteria particolare si occupava delle pratiche private del ministro, mentre la divisione gabinetto esaminava tutte le pratiche di carattere amministrativo del Ministero.

Presidente. Cosa sa del testo di una agitazione dei funzionari della Minerva contro Nasi?

Fiorilli. Avevo l'on. Nasi, in un discorso e poi in una intervista pubblicata su un giornale, fatto approssimativamente poco benevolo verso i funzionari del Ministero, costoro si riunirono e compilano un memoriale per contestare le asserzioni del ministro. Egli fu incaricato di presentare quel memoriale al Comitato dei Cinque come funzionario di grado elevato.

Presidente. Per la costruzione di una nuova scala alla Minerva furono adoperati anche operai dei monumenti?

Fiorilli. Saggiamente, gli operai furono impiegati per ordine dell'economia Fornari, che era anche economo dei monumenti.

Presidente. Che cosa sa delle note spese relative ai viaggi, che il testo fece intendere al ministro?

Fiorilli. Ebbe l'impressione che non si fosse effettivamente speso quanto effettivamente risultava dalle note a lui esibite dal direttore istruttore.

Presidente. Quando il ministro si recò a Casinò, fece qualche altra gita?

Fiorilli. Mi pare che in quella occasione il ministro si recasse dopo a Napoli.

Presidente. Ella si rifiutò di firmare una fattura di oggetti di etica che si volevano fare gravare sul capitolo dei monumenti?

Fiorilli. Ammette questa circostanza, aggiungendo che richiese l'elenco della destinazione di tali oggetti, e che l'economia gli fece rispondere gli oggetti essere stati ordinati dal Gabinetto del Ministero.

Presidente. Si chiedevano mai stampe alla Calceografia per fare doni?

Fiorilli. Spesso si facevano simili richieste per doni ed allo scopo principalmente di far conoscere i bellissimi lavori dell'istituto ed i prezzi di catalogo della stampa erano sensibilmente superiori a quelli di produzione.

Ponsi (Comm. della Camera). Ricorda con quale parola qualificò le note esibite dal giudice istruttore, relative ai viaggi fatti insieme al ministro?

Fiorilli. Io fu questione di sostanza e non di parole. Dissi che, secondo me, quelle cifre erano esagerate.

Conte (senatore). Sa che i Ministri durante i viaggi facevano larghe spese di beneficenza?

Fiorilli. Larghe no, ma sussidi limitati sì.

Nasi. Ma quale differenza Ella fa fra beneficenza e sussidi?

Fiorilli. Quando parlo di sussidi, intendo alludere a piccole cifre di 30 o 40 lire. Se il ministro dava poi somme maggiori per ragioni sue, e le imputava sul capitolo beneficenza, questo poi non lo so.

Nasi. Sa di oggetti d'arte venuti in dono, che fossero andati poi a decorare le sale di casa mia?

Fiorilli. Io ricordo assolutamente. Con degli oggetti si decoravano corridoi o sale del Ministero, o si regalavano a Municipi, Associazioni, Istituti, ecc.

Presidente. Sa dei ritratti ordinati dai Ministri per le collane?

Fiorilli. Tutti quelli che si trovavano alla Minerva sono brutissimi. Il solo ritratto di Ruggiero Bonghi, opera del De Santis, può dirsi un'opera artistica.

Nasi. Crede il comm. Fiorilli, in coscienza sua, che l'insurrezione degli impiegati contro il testo fosse un fatto normale?

Fiorilli. Non fu un'insurrezione, ma una semplice protesta contro pretese affermazioni del ministro a danno dei funzionari.

Nasi. Ma erano giustificate le proteste degli impiegati?

Fiorilli. Gli impiegati, passando da Gallo a Nasi, notarono una differenza di trattamento verso di loro, e quindi potevano essere prevenuti contro l'onorevole Nasi.

A domanda poi dell'on. Nasi, risponde che non approvava la costituzione della divisione-gabinetto, per ragioni che non ha difficoltà di ripetere.

Nasi. Sa che gli impiegati della Minerva si fedi-

ciarono con l'on. Nasi per una proposta di modificazione di organico?

Fiorilli. Ricorda perfettamente.

Nasi. Ella disse in istruttoria che alla Minerva non era nuovo il caso di sussidi a maestri elementari?

Fiorilli. Lo disse e lo confermo, ma è questione di proporzione?

Nasi. Conta al testo che lo abbia mai abusato della mia carica di ministro per scopi miei e non corretti?

Fiorilli. Escludo qualsiasi utilità personale dell'on. Nasi. Il quale aveva solo il torto di essere un ministro di carattere soverchiamente politico e spesso favorire persone che egli riteneva potessero riuscirgli utili.

Nasi. Spiega per quali ragioni nominò il prof. Sinigaglia direttore dell'Accademia di Brera?

Il comm. Fiorilli viene licenziato e si introduce il testo.

Petit-Bon Ettore.

Petit-Bon (aggravato all'I.P.). Rievoca varie voci circa le irregolarità che si commettevano nella Segreteria particolare del Ministero, ma a lui niente consta personalmente.

Presidente. Ma ella disse che alla Segreteria si cercava di fare danaro dovunque.

Petit-Bon. Avevo detto così allora, ma si riferiva a voci che circolavano.

Presidente. Ma queste irregolarità erano ignorate dal ministro?

Petit-Bon. La deviazione di coloro che circondavano il ministro era tale, da non poter ammettere assolutamente fossero cose serie che il ministro le sapesse. I più devoti erano quelli che giravano alla dipendenza del comm. Lombardo e che si chiamava al ministro la solena trappola.

